FICHA TÉCNICA
KR PROF 20

1.- DESCRIPCION

REVESTIMIENTO LISOS FACHADAS

Revestimiento liso, para la protección y decoración de fachadas con buena resistencia a la intemperie, gran adherencia y excelente acabado.

2.- USOS RECOMENDADOS

- Protección y decoración de fachadas y medianeras expuesta a fuerte acción solar y fuertes lluvias (climas continentales, tropicales, mediterráneos).
- Aplicable sobre los materiales más habituales utilizados en construcción (hormigón, hormigón celular, fibrocemento, morteros de cemento, piedra natural, piedra artificial, ladrillo, tejas, yeso y sus derivados, etc...).
- Interiores, a base de morteros de cemento, como por ejemplo: sótanos, bodegas, garajes, etc...
- Exterior-Interior.
- Donde se busque una excelente relación calidad-precio.

3.- PROPIEDADES

- Perfectamente micronizada permite la aplicación mediante equipos de alta presión.
- Su excelente suavidad de trabajo e igualación permiten un trabajo cómodo y gratificante al aplicador.
- Posee suficiente elasticidad como para acompañar al soporte en sus movimientos normales.
- Excelente adherencia al soporte.
- Resistente a los agentes atmosféricos más diversos.
- Transpirable al vapor de agua, por lo que permite la exudación del soporte.
- Impermeable al agua de lluvia.
- No amarillea.
- Olor característico.
- No propaga la llama.

4.- CARACTERISTICAS TÉCNICAS

- Naturaleza: Dispersiones copolímeros acrílicos.
- Aspecto: mate.
- Textura: Lisa fina.

- Blancura: 96,4
- Pigmentos: Bióxido de Titanio y pigmentos inorgánicos de máxima solidez.
- Rendimiento aproximado por mano: 4-7 m^2/L.
- Secado (20ºC HR: 60%)
- Color: Blanco y colores.
- Fracción sólida: 75% en peso.
- Peso específico: 1,65 ± 0,03 kg/l
- Viscosidad Stormer 20ºC (KU): 123,8
- Resistencia al frote húmedo, nº ciclos: >20.000
- Compuestos orgánicos volátiles (COV): 14,28 g/l.
- Secado:
  - Al tacto: ½ a 1 hora
  - Lavado: 25-30 días.

5.- SISTEMAS DE APLICACIÓN

- Diluyente: Agua.
- Herramientas: Dilución
  - Brocha: 10-20% máx.
  - Rodillo: 10-20% máx.
  - Pistola aerográfica: 10-30% máx.
  - Turbo baja presión: 10-30% máx.
  - Airless: 5-20% max.
  - Air mix: 5-20% max.
- Repintado (20º C, HR 60%)
  - Mínimo: 4-6 h.
  - Máximo: Sin límite.
- Teñido: Tinte universal o al agua, máximo 5%.
- Limpieza: Agua inmediatamente después de su uso.

6.- PREPARACION DE SOPORTES NUEVOS

- Mortero de cemento: Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo) Limpiar el soporte de posibles eflorescencias mediante chorro abrasivo, así como neutralizar las superficies alcalinas. En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro. Fijar los soportes deleznables con fijador adecuado. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

- Yeso: Esperar hasta que esté bien seco (máx. 20% humedad) Eliminar del soporte productos extraños y/o residuos. Eliminar eflorescencias. Regular las absorciones de la superficie mediante imprimación selladora o pasta mate. En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro. Fijar los soportes deleznables o harinosos mediante fijador adecuado. Masillar con plaste para eliminar los defectos del soporte.

7.- RESTAURACION Y MANTENIMIENTO.

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.

8.- APLICACIÓN

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.
- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5º C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación. Evitar los días excesivamente húmedos.

9.- OBSERVACIONES GENERALES

- Utilizar para diluir agua limpia, no contaminada.
- En exteriores utilizar masillas adecuadas.
- No aplicar sobre soportes mojados por las bajas temperaturas nocturnas (rocío matinal) ni recalentados, ni con previsión de lluvias o heladas, dado que puede afectar de modo considerable a la adherencia y resultados a corto y largo plazo del producto.
- Evitar la exposición de los envases tanto a altas como a bajas temperaturas.
- Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 30 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35º C.
- Es conveniente para su conservación evitar añadir agua al producto que no va a ser utilizado en la aplicación.

10.- SEGURIDAD E HIGIENE – PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

- No comer, beber, ni fumar durante su aplicación.
- En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante.
- Tóxico por ingestión.
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- No verter los residuos al desagüe.
- Conservar el producto en zonas secas.

11.- NOTA

Todas las sustancias utilizadas en nuestras formulaciones cumplen con la normativa REACH.
Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante, como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc. que puedan presentarse en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que éstas quedan fuera del control de la compañía.

Dada la permanente evolución de la técnica, corresponde a nuestros clientes el informarse antes de comenzar un trabajo, que la presente ficha no ha sido modificada por una edición más reciente. Esta ficha anula y reemplaza a cualquier otra anterior relativa al mismo producto.